

FLORIANO BUONO

INFORMAZIONI PERSONALI

In grado di fornire soluzioni pragmatiche a problemi complessi, eccellenti doti in comunicazione, tenacia e resilienza in qualsiasi circostanza che sia pressante e sempre in evoluzione.

CONTATTI

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

COMPETENZE E ABILITÀ

- Marketing e comunicazione
- Budgeting
- Project management
- Lavoro di squadra e autonomo
- Office Suite
- Google Suite
- Adobe Suite (InDesign, Photoshop, Premiere)

LINGUE

Italiano (madrelingua)
Inglese (C1/2)
Francese (C1)
Tedesco (B1/2)
Spagnolo (B2)
Russo (B1/2)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Responsabile Ufficio Produzione

Veneto Film Commission | Luglio 2020 - data attuale

Attività di prima accoglienza, informazione e orientamento in favore di produzioni e professionisti. Analisi preliminare di progetti e sceneggiature, piani di produzione, budget. Pianificazione ed effettuazione di rilievi fotografici e sopralluoghi. Trasmissione di informazioni e materiale fotografico relativo alle location. Cura di di procedure e corrispondenze con enti locali e privati per permessi e supporti logistici. Raccolta e catalogazione di profili di professionisti e aziende dell'audiovisivo veneto, con relativa bancadati online e offline.

Acquisitions & Marketing Manager

Media Luna New Films | Luglio 2016 - Agosto 2019

Responsabile dei due reparti e assistenza al CEO. Ricerca e scouting di progetti e gestione dei progetti dallo sviluppo, alla produzione, alla distribuzione. Negoziazione e redazione contratti. Organizzazione e gestione di partecipazione a mercati internazionali.

Consulente comitato di selezione

La Biennale di Venezia | 2018 - data attuale

Analisi e valutazione dei progetti per Biennale College Cinema.

Programme Coordinator

La Biennale di Venezia | 2011 - 2016

Assistenza al direttore artistico e al comitato di selezione. Supervisione e coordinamento della pre-selezione e della selezione.

Ufficio Diritti Esteri

Edizioni Nottetempo | 2013 - 2017

Redazione di pitch deck e dossier di romanzi volti all'adattamento cinematografico, candidature per lab/mercati di adattamenti.

PROFILO ACCADEMICO

Università di Napoli "L'Orientale" + RGGU Mosca

Laurea con lode in Lingue e Culture Compare

Lingua, letteratura e arte russa e inglese